

Just Put A Spell On Me

Choreographie: Wil Bos & Duma Kristina S

Beschreibung: 32 count, 1 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **You Put a Spell On Me** von Austin Giorgio
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 6 Taktschlägen

S1: Back, behind-rock side-back, behind-side-cross-rock side turning ¼ l, cross-rock side-cross

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
 &a3-4 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
 &a5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
 7 &a8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Rock side-cross, cross-¼ turn l-¼ turn l-point, ¼ turn r-½ turn r-½ turn r-step, back, behind-side-cross-side

- &a1-2 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen
 &a3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 &a5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts
 7 &a8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

S3: behind-side-rock across-side-step, step-pivot ½ r-½ turn r, ¼ turn r/behind-side-step, step

- &a1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 a3-4 Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
 a5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen in eine ¼ Drehung rechts herum und hinter linken kreuzen (9 Uhr)
 a7-8 Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links

S4: Recover-back-back, back & step-step, ¼ turn r/cross-side-behind-rock side, cross, cross-¼ turn l-¼ turn l-½ turn l

- &a1-2 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken und Schritt nach hinten mit links
 &a3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben/herumschwingen in eine ¼ Drehung rechts herum und linken über rechten kreuzen (12 Uhr)
 &a5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen
 &a(1) ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie ½ Drehung links herum und (Schritt nach hinten mit rechts) (12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende